

*Syllabus*

*The Citadel*

*SPAN-450*

*Film and Fiction*

*Curso de cine y ficción latinoamericanos*

*Dr Eloy Urroz*

El curso de cine y ficción latinoamericanos se basa en revisión de las más importantes y aclamadas películas latinoamericanas de los últimos 25 años. Los lunes y miércoles se verán las películas en clase, y los viernes se establecerá el diálogo y el debate a partir de las notas tomadas por los estudiantes durante las películas. Esas notas se expandirán en casa para que, cada viernes, el estudiante llegue preparado con algunos comentarios pertinentes al film. Se discutirán los motivos políticos, morales, sociales, sexuales y económicos de cada película dentro de su contexto geográfico e histórico.

Asimismo, es requisito como única lectura a lo largo del semestre el libro *Cien años de soledad* de Gabriel García Márquez. El 40% de la calificación final estará basada en un paper final de 4 a 5 páginas de extensión. Este ensayo contará como examen final.

Las películas que se verán durante el semestre son:

- 1) El secreto de tus ojos
- 2) Historia oficial
- 3) Amores perros
- 4) Y tu mamá también
- 5) Como agua para chocolate
- 6) Estacion do Brasil
- 7) Ciudad de Dios
- 8) Los diarios de la motocicleta
- 9) No

*Distribución de la calificación:*

60% Asistencia a las películas, debate en clase

40% Ensayo final

*Office hours:*

Capers 223C: M, W & F from 2.00 to 3.00 pm or by appointment

