

The Citadel  
*Contemporary Spanish American Fiction*  
Prof. Eloy Urroz

SPAN-425  
*Syllabus*  
Spring 2017

La clase de *Contemporary Spanish American Fiction* se reunirá dos veces por semana, los lunes y miércoles, y la asistencia es obligatoria.

Este curso se basará en la lectura y análisis de los cuentos y relatos asignados. Los estudiantes deberán leer los textos cada semana, los cuales se discutirán y analizarán en clase. El estudiante debe venir a clase preparado junto con una copia **anotada y comentada** del texto asignado.

En primer lugar, se estudiarán algunas formulaciones teóricas del cuento, el relato, la novela breve y la novela; se estudiará la forma en que estos géneros han evolucionado en los últimos 100 años. Se discutirán teorías de Poe, Maupassant, James, Hemingway, Quiroga, Borges, Cortázar, entre otros. Se hablará de las distintas corrientes literarias latinoamericanas: desde el Naturalismo a fines del XIX y principios del XX hasta nuestros días (siglo XXI), con especial énfasis en los géneros del realismo mágico y la llamada “literatura fantástica” del Cono Sur.

Leeremos **dos novelas breves** e inmediatamente después veremos las **dos películas** basadas en ambos relatos:

- 1) *El túnel*, de Ernesto Sábato
- 2) *Crónica de una muerte anunciada*, de Gabriel García Márquez

Asimismo, leeremos los siguientes cuentos:

- 3) *El almohadón de plumas*, de Horacio Quiroga (Uruguay)
- 4) *Luvina*, de Juan Rulfo (México)
- 5) *El Aleph*, de Jorge Luis Borges (Argentina)
- 6) *El otro cielo*, de Julio Cortázar

La calificación estará basada en tres partes:

45%) **Tres pequeños reportes** de sólo tres de los cuentos con una extensión mínima de una sola cuartilla a doble espacio y con 12 *font* en letra *Times New Roman*, los cuales podrán enviar directamente a la cuenta del profesor: [urroze1@citadel.edu](mailto:urroze1@citadel.edu) cada semana.

25%) **Discusión y participación** asidua en clase.

30%) **Trabajo final**: un análisis de una de las dos novelas de, por lo menos, **tres páginas**, a doble espacio, 12 *font*, Times New Roman, al final del semestre.

*Horario de oficina:*

Lunes y Miércoles: 9.00 a 10.00 am

Viernes: 2.00 a 3.00 pm

Capers 223 C

