

SPAN 301: ADVANCED SPANISH CONVERSATION

Profesor: Dr. Hellín García
E-mail: mhelling@citadel.edu
Oficina: 221-C, Capers Hall
Horas de oficina:
Lunes, miércoles, viernes: 8:00am-9:00am; lunes: 1:00-2:00 pm; o por cita previa
Clase: 103 Capers Hall, de 10:00 am a 10:50 am; lunes, miércoles y viernes

MATERIAL OBLIGATORIO:

Blanco, José A. et. al. *Revista: Conversación sin barreras*, 5th ed. Boston: Vista Higher Learning. 2018.

El estudiante deberá tener también acceso a la página web del libro. Dicho acceso viene incluido al comprar el libro.

MATERIAL RECOMENDADO:

-Real Academia de la Lengua Española (<http://www.rae.es/rae.html>)

-Diccionario bilingüe español-inglés/inglés-español

-Lectura frecuente de periódicos en internet como *El País*, *El Mundo*, *El Universal*, etc y acceso a telediarios sobre noticias de actualidad.

DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS:

Este curso está principalmente enfocado en la función primordial de la lengua, que es la comunicación. En particular, es un curso que se centra en fomentar la comunicación en español con el propósito de entablar un foro de debate inteligente y significativo, abierto y receptivo a ideas y opiniones respecto a diferentes aspectos sociales, culturales, políticos, ideológicos, filosóficos, etc. El curso combina variedad de formatos como el cortometraje, el largometraje, las tiras cómicas, el cuento corto, los periódicos, los telediarios, etc. Esta combinación ayuda no solamente a ajustar diferentes tipos de estilos de aprendizaje entre los estudiantes en el aula, sino también, a fomentar el interés de interactuar con diferentes tipos de textos actuales. Por lo tanto, el curso incluye estos cuatro objetivos principales:

1.Promover y fomentar la comunicación oral a través del libre intercambio de ideas sobre temas sociales, culturales, políticos, etc como herramienta de formación y aprendizaje.

2.Repasar y reforzar estructuras gramaticales y léxico relacionado con el tema dado.

3. Mejorar la habilidad conversacional en español desde el punto de vista lingüístico y pragmático para expresarse con corrección y fluidez en un contexto académico. Por lo tanto, ser capaz de justificar y criticar puntos de vista, así como formular y desarrollar ideas coherentes oralmente.

4. Ser capaz de hacer una presentación oral de manera crítica para entablar y fomentar un foro de debate.

POLÍTICA DEL CURSO:

(1) *Asistencia / Tardanza:*

- Los estudiantes deben asistir a todas las clases. No se tolera la tardanza. Los estudiantes que lleguen tarde serán penalizados. Si un/a estudiante se encuentra en circunstancias especiales o urgentes y va a faltar la clase, él/ella debe comunicarse con el profesor 24 horas antes o después del día en cuestión con una explicación.

(2) *Preparación y Participación:*

- Antes de venir a la clase, los estudiantes deben venir completamente preparados. Esto significa hacer el material asignado previamente por la profesora, ya bien sean lecturas del libro y/o de internet o ejercicios. Si un estudiante no entiende algo, debe preguntar a la profesora. La profesora siempre está dispuesta a ayudar al estudiante. Con lo cual, esto no es una excusa para no venir preparado a clase. Es importante recordar que el no venir preparado a clase perjudica negativamente al resto de compañeros y retrasa el ritmo de la clase.
- El libro de texto se debe traer a clase todos los días. El estudiante que olvide el libro de texto, no podrá estar en la clase y deberá volver a por su libro. Si el estudiante ha perdido su libro o se le ha sido robado, es su responsabilidad de tener el material cubierto para la clase.
- Como parte de la participación, cada estudiante será elegido ‘moderador’ de algunos temas para liderar con otro compañero (moderador) el debate en clase. La función de moderador será entre otras de empezar y dirigir el debate, dar turno a las preguntas, moderar el tiempo que habla cada estudiante, mantener el foco del tema, etc.
- Estar en clase físicamente presente no significa participar. La participación en clase no debe darse por sentada. Es importante tener en mente el propósito esencial de este curso, que es comunicarse en español, con lo cual, se espera y se aconseja que el estudiante participe activamente en las discusiones diarias en clase.

(3) *Tareas:*

- Cada estudiante realizará un total de 6 tareas, una tarea por capítulo. Las tareas deberán estar escritas a ordenador con los acentos y signos de puntuación correctamente señalados.

(4) *Presentación Oral:*

- Cada estudiante deberá realizar una presentación oral al final del curso. El objetivo de la presentación es debatir un tema crítico relacionado con lo dado en clase. Los estudiantes podrán elegir el tema de antemano y consultarlo con la profesora. La presentación debe incluir contenido interesante, una estructura coherente, una gramática correcta y unos visuales que apoyen las ideas debatidas. La presentación no se debe leer. El estudiante que lea la presentación tendrá como nota ‘0’. Se trata de entablar un foro de discusión con el resto de

compañeros partiendo de unas ideas presentadas, un propósito y un tema específico. La presentación debe durar aproximadamente 10 minutos.

(5) **Exámenes:**

- Habrá 3 exámenes en clase durante el semestre los cuales se basarán en la gramática, el vocabulario y los temas debatidos en clase. Los exámenes se realizan el día acordado en el programa del curso. No se puede retomar el examen (no 'make-up' exams), a menos que haya una causa absolutamente justificada y notificada (ej: enfermedad).

(6) **Examen final:**

- El examen final es acumulativo e incluye una parte escrita y otra oral. La parte escrita se basará en la gramática, el vocabulario, las lecturas y los temas dados en clase. La parte oral se basará en una entrevista oral sobre los temas cubiertos durante el curso. El examen final se realizará en clase el **jueves 7 de diciembre a las 13:00 pm.**

(7) **Traductor de google:**

- Está totalmente prohibido el uso de traductores electrónicos (ej: google translator). Se puede usar diccionarios bilingües para traducir las palabras necesarias o diccionarios monolingües (ej: La Real Academia de la Lengua) para saber la definición de la palabra. Sin embargo, está terminantemente prohibido traducir oraciones o párrafos enteros. Esto rompe totalmente con la ética del curso y del estudiante.

Evaluación:

- Participación/Preparación en clase: 20%
- Presentación Oral: 10%
- 3 exámenes parciales: 36% (12% cada uno)
- 6 tareas: 12% (2% cada uno)
- Examen Final: 18%

Escala de notas: A = 90-100 B = 80-89 C = 70-79 D = 60-69 F = 0-59

Atención: El profesor se reserva el derecho de modificar cualquier aspecto de este sílabo y / o el horario de clases para mejor acomodar las necesidades de los estudiantes. Los estudiantes hispanohablantes no pueden tomar este curso.

PROGRAMA DEL CURSO

AGOSTO		
23 miércoles	Introducción al curso	
25 viernes	Lección 1: Realidad o fantasía Cortometraje ‘ Viaje a Marte’ (págs. 3-9)	
28 lunes	Estructuras: verbos ser y estar, preposiciones (págs.10-13);	
30 miércoles	Ensayo (págs.14-17)	
SEPTIEMBRE		
1 viernes	Cuento (págs.18-24)	
4 lunes	Experiencias; Tira cómica y tertulia (págs. 25-33)	
6 miércoles	Entrega: Tarea #1 Lección 2: Una cuestión de personalidad Cortometraje ‘Diez Minutos’ (págs. 34-41)	
8 viernes	Estructuras (págs. 42-45)	
11 lunes	Artículo (págs. 46-50)	
13 miércoles	Microcuento (págs. 51-54)	
15 viernes	Obra de Teatro (págs. 55-59)	
18 lunes	Tira cómica; Tertulia (págs. 60-63)	
20 miércoles	Examen #1	
22 viernes	Entrega: Tarea #2 Lección 3: La influencia de los medios Cortometraje ‘Namnala’ págs. 64-71)	
25 lunes	Estructuras (págs. 72-75)	
27 miércoles	Entrevista (págs.76-80)	
29 viernes	Opinión (págs. 81-85)	
OCTUBRE		
2 lunes	Cuento (págs.86-91)	
4 miércoles	Tira cómica (págs. 92-93); Tertulia (págs. 95) Tarea #3	
6 viernes	Lección 4 : Las garras del poder Cortometraje ‘¿Quién es Echegoyen?’ (págs. 96-103)	
9 lunes	Estructuras (págs. 104-107)	
11 miércoles	Opinión (págs. 108-111)	
13 viernes	Experiencias (págs. 112-116)	
16 lunes	Poema (págs. 117-121); Tira cómica (págs. 122-123); Tertulia (pág. 125)	
18 miércoles	Leadership Day (no hay clases)	
20 viernes	Examen #2	
23 lunes	Entrega: Tarea #4 Lección 5: Misterios del amor Cortometraje ‘Porsiemprejamón’ (págs. 126-133)	

25 miércoles	Estructuras (págs. 134-137)	
27 viernes	Artículo (págs. 138-141)	
30 lunes	Opinión (págs. 142-146)	
NOVIEMBRE		
1 miércoles	Cuento (págs. 147-151)	
3 viernes	Tira cómica (págs. 152-153); Tertulia (pág.155)	
6 lunes	Entrega: Tarea #5 Película: Análisis/Debate	
8 miércoles	Película: Análisis/Debate	
10 viernes	Lección 6: Modos de vivir Cortometraje 'El sándwich' (págs. 156-163)	
13 lunes	Estructuras (págs. 164-167)	
15 miércoles	Experiencias (págs. 168-172)	
17 viernes	Artículo (págs. 173-177)	
20-24 lunes-viernes	Fall Break (no hay clases)	
27 lunes	Cuento (págs. 178-182); Tira cómica (págs. 183-184); Tertulia (pág. 186)	
29 miércoles	Examen #3	
DICIEMBRE		
1 viernes	Entrega: Tarea #6 Presentación oral	
4 lunes	Presentación oral	
6 miércoles	Presentación oral	
	Examen Final: 7 de diciembre a las 13:00 pm (Jueves)	